



Illinois Department of Commerce & Economic Opportunity

JB Pritzker, Governor

일리노이 창의적 복구 보조금 프로그램 (B2B 아트) 자격 안내

마지막 업데이트: 2023/2/1

적격 기업

일리노이 창의적 복구 보조금 프로그램을 통해 지원받으려면 기업은 다음 요건을 충족해야 합니다. 이러한 자격 지침을 충족하는 것 외에도, 수혜자는 [\[여기\]에서 확인할 수 있는](#) 일리노이 창의적 복구 보조금 프로그램의 요구 사항을 준수해야 합니다.

- 1) 일리노이주에서 사업을 수행하도록 승인된 독립적으로 소유 및 운영되는 영리 기업 또는 유한 책임 기업, 파트너십, 또는 단독 소유주이거나, 일리노이에서 운영되고 501c 조직으로 등록된 비영리 단체여야 합니다;
 - a. 대학과 같은 대규모 비영리 조직의 일부인 행사장, 박물관 또는 문화 단체는 행사장, 박물관 또는 문화 단체의 활동만 반영하고, 상위 조직의 이사회 또는 고위 경영진이 감사하거나 승인한 재무제표를 제공할 수 있는 경우 신청 자격이 있습니다.
- 2) 2020년 3월 12일 이전에 운영을 시작했고, 신청 당시 일리노이에서 활성 운영 상태를 유지해야 합니다.
- 3) COVID-19 팬데믹과 관련된 경제적 혼란으로 인해 최소 \$5,000의 수입 또는 기부금 수익 손실을 경험해야 합니다.
- 4) 다음 산업 중 하나를 운영해야 합니다(이러한 산업 정의를 충족하는 기업에 대한 자세한 내용은 아래 섹션 "상세한 적격 산업 정의" 참조):
 - a. 독립 라이브 공연장 운영자
 - b. 공연 또는 전시 예술
 - c. 예술 교육
 - d. 박물관
 - e. 문화 유산단체
- 5) 다음 기업은 해당되지 않습니다:
 - a. 개인사업체를 운영하지 않는 독립 계약자 또는 프리랜서 근로자;

- b. 보육 복구 보조금([Child Care Restoration Grants](#))을 받았거나 등록된 보육 서비스를 주로 제공하는 사업체;
- c. 정원 이외의 사유로 회원 자격을 제한하는 사설 클럽 또는 기업;
- d. 합법적인 도박 활동으로부터 연간 총수익의 33% 이상을 벌어들이는 기업;
- e. 참가자의 주요 인센티브가 계속 증가하는 참가자들의 매출액을 기반으로 하는 피라미드 판매에 종사하는 기업;
- f. 기업이 위치해 있거나 경영을 하고 있는 관할권의 연방법 또는 해당 법률에서 금지하는 활동에 종사하는 기업. (이러한 활동에는 마약 관련 도구 판매 또는 불법 매춘을 고의로 허용하는 모텔 운영과 같은 불법 활동과 관련하여 사용되는 합법적인 제품의 생산, 서비스 또는 배포가 포함됩니다.);
- g. 종교적 또는 세속적 환경에서 주로 종교 또는 종교적 신념을 가르치고, 지도하고, 상담하거나, 주입하는 기업;
- h. 정부 소유 기업(미국 원주민 부족이 소유하거나 관리하는 기업 제외);
- i. 주로 정치 또는 로비 활동에 종사하는 기업;
- j. 나이트 클럽 또는 스트립 클럽;
- k. 전당포;
- l. 주류 판매점;
- m. 위에 열거된 것과 유사한 시설; 또는
- n. 대주주가 프로그램에 따라 부서 또는 부서 파트너의 이사, 주요 주주 또는 리더십 구성원과 재정적 또는 가족 관계가 있는 기업.

상세한 적격 산업 정의

일리노이 창의적 복구 보조금 프로그램에 대한 자격을 얻으려면 적격 기업은 해당 범주에 나열된 모든 기준을 충족하여 다음 산업 범주 중 하나에서 운영되어야 합니다.

독립 라이브 공연장 운영자

- 예술적 프로그래밍이 참석의 주요 동인인 라이브 엔터테인먼트 소비자를 위한 목적지.
- 증권 거래소에 상장된 상장 기업이 아닙니다.
- 행사장은 출연자가 판매 비율(바 또는 도어 커버), 개런티(서면 또는 표준 계약) 또는 기타 상호 이익이 되는 공식 계약에 따라 작업 대금을 받을 수 있도록 분명히 합니다.
- 행사장은 다음 특성 중 적어도 4 개 이상을 가지고 있습니다:
 - 잘 정의된 공연 및 관객 공간
 - 믹싱 장비 또는 장내 방송 설비

- 백라인
- 다음 역할 중 2 개 이상을 수행하도록 한 명 이상의 개인을 고용합니다:
 - 음향 기사
 - 예약 담당자
 - 기획자
 - 무대 감독
 - 보안 요원
 - 매표소 매니저
- 티켓팅이나 입장권을 통해 일부 공연을 관람하려면 선불 티켓 또는 봉사료가 있습니다.
- 공연은 인쇄물 또는 전자 간행물의 목록, 웹사이트, 눈에 보이는 행사 일정 또는 소셜 미디어를 통해 표시됩니다.

공연 또는 전시 예술

- 주로 공연 또는 전시 예술을 운영하는 개인 사업자를 포함한 기업 또는 주요 임무 또는 주요 임무의 필수 요소가 대중에게 예술을 공연하거나 전시하는 것인 조직.
- 이 범주에 속하는 예술 분야에는 다음이 포함됩니다:
 - 댄스
 - 영화
 - 문학 예술
 - 미디어 예술
 - 음악
 - 극장
 - 시각 예술

예술 교육

- 주로 예술 교육을 제공하는 것을 위주로 운영하는 개인 사업자를 포함한 기업, 또는 주요 임무 또는 주요 임무의 필수 요소가 예술 학습 제공인 조직.

박물관

- 대중에 대한 서비스.
- 지속적인 관심이나 가치가 있는 물건, 기록 자료, 희귀한 발견물 또는 살아있는 표본의 조달, 관리, 연구 및 전시에 전념.

문화 유산단체

- 다음 중 하나 이상을 충족하는 기업 또는 조직:
 - 지역 문화 예술 센터.
 - 민족 및 문화 인식 단체.
 - 민족적, 문화적, 인종적, 지역적, 언어적 또는 종교적 전통을 홍보하고 보존하는 데 중점을 둔 축제.